

Ave Maria

à Françoise De Wilde-Noguera

Motet à la Vierge

Op.3

Musique : Jean Nadeau

Calme, lié

Soprano *mp*
Alto *mp*
Ténor *mp*
Basse *mp*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta

rall.

6

tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus.

tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus.

tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus.

tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus.

Tranquillement

Un peu impatientement

11

Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra — pro no - bis

Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra — pro no - bis

Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra — pro no - bis

Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra — pro no - bis

Ave Maria

16

rit. *Souplement* *mf*

pec - ca-to-ri-bus, nunc et in ho - ra mor-tis nos - træ. A - men a -

pec - ca-to-ri-bus, nunc et in ho - ra mor-tis nos - træ. A - men, a -

8 pec - ca-to-ri-bus, nunc et in ho - ra mor-tis nos - træ. A - men, a -

pec - ca-to-ri-bus, nunc et in ho - ra mor-tis nos - træ. A - men,

21

men.

men.

8 men.

a - men, a - men.